

Abbonamento

Udine a domicilio nel Regno, Anno L. 16
Semestre L. 8 — Trimestre L. 4 — Per gli
Stati dell'Unione Postale, Austria-Ungheria,
Germania ecc. pagando agli uffici del luogo
L. 25 (bisogna però prendere l'abbonamento
a trimestre). — Mandando alla Direzione del
Giornale, L. 28, Sem. e Trim. in proporzione.
Un numero separato cent. 5, accontento cent. 10.

IL PAESE

GIORNALE DELLA DEMOCRAZIA FRIULANA

«Il Paese sarà del Paese» CATTOLICO

Le inserzioni si ricevono esclusivamente
presso **Hassentein & Vogler**
Via Prefettura 6 Udine e succursali in Italia
ed Estero ai seguenti prezzi per linea di
corpo 7: Terza pagina L. 1.—; Quarta pa-
gina Cent. 80 (larga 1/2 di pagina); Cronaca
L. 2.— per linea.
Avvisi onomastici Cent. 6 e 10 per parola.
— Pagamento anticipato. —

La Cassa Nazionale di Previdenza
degli operai
e le Amministrazioni pubbliche

È noto che la nostra legge, a differenza di altri paesi, intrattiene unire il servizio delle pensioni (l'operaio, il padrone e lo Stato) senza usare alcuna coercizione sull'operaio, né sull'elemento padronale — i quali, portati solo liberamente a concorrere o meno nella formazione di quella provvida mutualità derivante dalla fusione dei tre fattori suddetti.

La nostra legislazione, dunque, si basa sulla libera mutualità, auspicandosi che l'elemento operaio dovrà accendere più numeroso alla Cassa attraverso l'educazione scolastica ed una più cosciente civiltà sociale, mentre il desiderato concorso dei padroni costituisce il compito delle classi più evolute.

Senonché in circa dieci anni di funzionamento della Cassa Nazionale, la esperienza ha dimostrato che fu assai scosso il numero dei lavoratori che compresero l'alto significato della legge come pure fu delusorio lo stimolo dei padroni nel concorrere in tale forma evoluta di previdenza. Su dieci milioni di lavoratori italiani, si contano circa trecentomila iscritti.

I Comuni, le Province, e le Opere Pie rappresentate, rispetto ai loro salariati, l'elemento padronale. Se lo spirito della legge sulla Cassa Nazionale di previdenza per gli operai vuole veramente contribuire in provvida armonia di mutualità i tre fattori anzidetti, perché gli Enti Morali non sono i primi a darne l'esempio? Esempio — scrive il «Bollettino delle Opere Pie» — recando, del resto, da ragioni di giustizia, di equità e di sagge amministrazione.

Sono ragioni di giustizia e di equità (continua l'articolo) quelle che si deducono dal considerare che tutti gli impiegati di detti Enti Morali godono del diritto a pensione, come pure quasi tutti i salariati dello Stato e quelle delle aziende municipalizzate del Comune. Quale differenza fra questi ultimi e i salariati che lavorano in altro servizio gestito direttamente dai Comuni? E quale differenza tra un infermiere che nel disimpegno delle sue mansioni invalida o muore od invecchia ed un impiegato od un ausiliario al servizio della medesima Opera Pia? L'eguale diritto ad un assegno di riposo è di una elementare evidenza.

Vorranno gli Enti locali per non approfittare il tempo di una provvida legge, mantenere come indigeni inabili al lavoro i propri salariati nel tempo della vecchiaia?

La mancanza del trattamento di pensione il dubbio vitalizio che grava su qualche amministrazione locale passa inavvertito o simulato atteseché per una giustissima pietà i salariati non vengono licenziati che a tardissima ora o muoiono sul posto a tutto danno dei pubblici servizi.

Moltissimi Comuni, però, hanno reso giustizia a questo personale, poggiando il nobile esempio agli altri. Da parte sua l'amministrazione della Cassa Nazionale ha il dovere di insistere perché lo Stato si ingerisca in tale rapporto che interessa il grave problema degli inabili al lavoro e quello anche più minaccioso dei conflitti operai.

Il collaboratore del «Bollettino» esamina, poi, un altro argomento di vitalissima importanza cioè il compito della beneficenza rispetto alla Cassa.

Oggi civiltà ha una povertà propria corrispondente come la barbarie — povertà la quale come era in prevalenza di schiavi e di liberi ai tempi di Atene e di Roma, si muta, accanto al fatto o all'alterigia dell'antica nobiltà medievale, all'insolente sfarzo delle ricchezze della gente ova dai debili guadagni in una numerosa povertà che languiva seminata

nella più desolante miseria, per assumere altre fisionomie nel corso dei secoli, di fronte alle caratteristiche più salienti della piccola e della grande industria, del latifondo e della piccola proprietà, salvo a delinearsi con altri atteggiamenti, seguendo i fenomeni demagogici dell'età nostra.

Ne deriva che anche al pauperismo sono applicabili dei provvedimenti, tendenti indirettamente a rimuovere le cause della saturazione di questo male. La Cassa Nazionale, diffondendo nel lavoratore la grande educazione alla previdenza, deve annoverarsi fra i più grandi mezzi di prevenzione tendenti a diminuire in modo indiretto, ma più sicuro, le cause della povertà.

Infatti, molti Opere Pie sono chiamate ad erogare premi o sussidi a famiglie operaie povere che presentino i migliori regolari di probità ed onestà. Oggi i migliori concorrenti sono i più miserabili e perciò, bene spesso, i più imprevedibili. Viene così, molto volte, premiato il demerito se non addirittura l'onestà del malvivente del pauperismo come arma di guadagno.

Così dicasi delle numerose borse di studio per l'avviamento al commercio, arti ed industrie erogate ogni giorno da Opere Pie, Comuni, Camere di Commercio, nonché quelle disposizioni di beneficenza destinate a maritare donne e costituenti soprattutto un incentivo ad azioni improvide.

È lecito, quindi, sperare che il legislatore — prossimamente — venendo alla discussione della riforma sulla legislazione in tema di Opere Pie, conscio del compito a lui affidato per la pre-

visione del pauperismo, vorrà disciplinare l'erogazione dei lasciti dovuti e simili in una forma che, tenuto conto del rispetto dovuto alla volontà dei fil fondatori, corrisponda pure alle esigenze della più evoluta beneficenza.

Le grazie dovute — ad esempio — potrebbero venire concesse in seguito alla celebrazione del matrimonio a mezzo d'un libretto della Cassa Postale di Risparmio, con vincolo a favore della prole per la sua iscrizione alla Cassa Nazionale di Previdenza — e ciò quando di tale iscrizione non vogliono e non possono usufruire i genitori e salva la restituzione del capitale ed interessi in caso di mancanza di prole od altro.

Nella certezza che l'attuazione di opportuni provvedimenti porterà nel campo della previdenza due nuovi contributi: quello economico, valevole per l'operaio bene intenzionato, ma che per cause diverse si trova in condizioni disperate — lo stimolo, l'esempio financo la coercizione, le quali potranno riuscire efficaci anche nella dinamica morale dell'individuo poco o punto previdente e sarebbe questa una grande vittoria per la sua incidenza sulle leggi della ereditarietà.

La propaganda risultante, di natura legale, imperativa, servirà d'integrazione alla libera opera d'apostolato, diretta alla conquista delle Società operaie, nel quale campo il pensiero della previdenza è destinato ad entrare, come una festosa promessa di concordia e di pace tra il capitale ed il lavoro.

Dolter E.

Servizio telegrafico del «Paese»

LA RIVISTA NAVALE DI IERI A VENEZIA

Venezia 8 (Stefani) — Stamane alle 5 precise la «Ment» che era ormeggiata nel bacino di San Marco, recante a bordo i senatori, i deputati ed i giornalisti, lasciò l'ancoraggio di riguardo verso il mare. Il tempo è splendido come la notte stellata faceva prevedere. Alle otto la «Ment», si trovava vicino alla «Sangiorgio» sulla quale dalla «Trinacria» era passato il Re.

La «Sangiorgio» seguita dalla caccia torpediera «Fulmine» a portata di voce e dal «Ment» a 400 metri si avviò alle 8 al punto prefisso Filavano a fianco del «Sangiorgio» sei sommergibili rincorrendosi l'un l'altro alla velocità massima. Contemporaneamente giungevano moltissime imbarcazioni che trasportavano un numero infinito di autorità e spettatori.

E poiché queste imbarcazioni avevano preso delle posizioni che potevano intralciare il regolare svolgimento della rivista il cacciatorpediera «Fulmine» su incarico di disciplinare il movimento. Alle 9 e 15 la «Sangiorgio» passava a fianco di quattro gruppi di corazzate così suddivise: primo gruppo: «Vittorio Emanuele», «Fis», «Amalfi», «Tripoli»; secondo: «Regina Elena», «Roma», «Napoli», «Ostia»; terzo: «Caribaldi», «Varese», «Partenope»; quarto: «Benedetto Brin», «Vettor Pisani», «Saint Bon», «Agardat». Ogni gruppo era affiancato alla distanza di 800 metri uno dall'altro ed al passaggio del «Sangiorgio» appariva i colpi saluti al Re.

Alle 10 e 15 la «Sangiorgio» aveva alla destra il «Ment», prendeva posizione nella sfilata della fronte all'intera squadra Sfilano per prime le corazzate a velocità di 12 miglia di distanza di 400 metri una dall'altra: passando davanti la «Sangiorgio» i marinai fanno il triplice saluto alla voce.

Dopo le corazzate sfilano le caccia torpediere alla velocità di 18 miglia; infine le torpediere. Alle 11,20 la rivista è terminata.

Il Re che durante il tragitto aveva fatto colazione sulla «Sangiorgio», ritornò sul Trinacria, dirigendosi a Venezia: stasera alle 22 con un treno speciale partirà per Racconigi.

La magnifica rivista navale lasciò una grande impressione in quanti vi assistettero. Tutti parlano con ammirazione della nostra flotta che fece oggi così magnifica mostra di sé.

Stasera tutti gli ufficiali della squadra sono invitati ad una festa che in loro onore offrirà all'«Espresso» Palace Hotel al lido. Il sindaco e la giunta in occasione della rivista navale pubblicheranno un manifesto di omaggio al Re ed all'armata.

Alla rivista navale erano presenti i senatori Nicolini, Torrignani, Tassi, Mazzoni, Di Prampero, Biscaretti, Maurigi, Bargatti, Tiepolo, Papadopoli, deputati Del Balzo, Arlotto, Orlando Salvatore Bianchini, Marcello, Galesia, Ancona, Pala, Negrotto, Callaini, Canavari, Di Palma, Arturo Luzzatto.

Le forze navali partono domani da Venezia per Taranto dove si terrà l'ordinaria sessione della scuola navale di guerra ed avranno luogo le gare di lancio.

LE MANOVRE FINITE

Il compiacimento del Re

Venezia 9 (Stefani) — Terminata la rivista alle ore undici a bordo del «Sangiorgio» alla presenza del Re, del Duca degli Abruzzi del duca di Genova del principe di Udine, dell'ammiraglio Viotto o di quattordici generali e parecchi ufficiali di stato maggiore, l'ammiraglio Buttollo ed il generale Viganò lessero le loro relazioni sulle manovre di terra e mare.

A manovre compiute S. M. il Re rivolgeva alle forze di mare e di terra il seguente ordine del giorno:

«Ho assistito con grande interesse alle manovre ed alle esercitazioni che ora hanno termine. Al direttore superiore della manovra, agli ufficiali, ammiragli e generali, ai militari tutti di terra e di mare che vi hanno partecipato l'approfessiono del mio vivo compiacimento.

Vittorio Emanuele»

Stasera il Re in forma privatissima è partito per Racconigi, ossessato alla stazione da tutti le autorità cittadine, ed accompagnato dal Duca di Genova il quale pure lascia Venezia.

(Il telefono del PAESE porta il n. 2-11)

I giornali Turchi si rammaricano per l'incidente di Pera

Costantinopoli 8 (Stefani) — Commentando l'incidente accaduto all'ambasciatore d'Italia i giornali unanimiti deplorano vivamente gli atti di mancanza di rispetto verso degli stranieri e particolarmente si dolgono che ne sia stato oggetto una eccellenza di barone Mayor De Planches il quale siede in tutta la Turchia della più grande considerazione.

Menelik aggravatissimo

Addis Abeba 8 (Stefani) — Lo stato di Menelik è sempre grave: però sembra escluso ancora una volta il pericolo imminente.

Il 41 congresso degli alpini

Parma 8 (Stefani) — Si è inaugurato oggi al teatro Farnese il 41 congresso degli alpini italiani. Hanno presenti 180 congressisti, molta signora e molto pubblico.

L'on. Lanzetta invitato a partecipare al congresso inviò un cordiale telegramma al con. Mariotti.

Il Conte Cavour lesse la relazione annuale. La presidenza propose la costruzione d'un villaggio alpino all'esposizione di Torino.

Stasera vi fu un banchetto nel ridotto del teatro Regio.

Chauvez vola a 2680 metri

Issy les Moulineaux 8 (Stefani) L'aviatore Chauvez su un monoplano ha battuto il record dell'altezza. Egli s'innalzò alle ore 4.45 e prese terra alle ore 6.55 dopo avere raggiunto l'altezza di 2680 metri. Il record era controllato.

La settimana aviatoria di Milano

L'aerodromo - La traversata delle Alpi - Le altre gare

L'aerodromo

Milano, Settembre
Di questi giorni ho minutamente visitato l'aerodromo. Trovai questo fuori Porta Vittoria, alla Cassina Taliedo, a quattro chilometri circa dal centro. Il Comune nostro, con un senso di liberalità che molto lo onora, ha fatto costruire una strada che, partendo a nord del mercato di Porta Vittoria, si svolge per breve tratto parallelamente al Corso XXII Marzo, per portarsi poi direttamente all'aerodromo. Questo ha forma di trapezio, col lato maggiore rivolto alla città: il suo perimetro è di circa tre chilometri.

A sinistra del principale ingresso trovano gli «hangars». Sono spaziosissimi, e occupano una superficie certo superiore alla bisogna: la loro costruzione è in legno, ricoperti in zinco, forti, senza connesse e resistentissimi perciò alle possibili quante non desiderabili intemperie. La tribuna sono ampie e eleganti e comode all'accesso.

I lavori ordinariamente sono a buon punto. Già una decina di «hangars» — su 25 — sono stati costruiti definitivamente e per gli altri forse ancora il lavoro delle maestranze. La nostra tribuna e quella del Comitato, la reale e la pubblica, le cabine dei Commissari e della giuria, tutto è quasi ultimato. Mandano gli ultimi togliti.

«Aeropoli», la nuova cittadina alle porte di Milano, comincia già a mostrare al notevole trionfante le purissime sue linee ovali. Fra breve tutto sarà compiuto. E il contrasto non offuscherà la vitalità industriale operosa della grande metropoli con la pace la tranquillità della piccola figlia, la quale — adagiata mollemente tra il verde, tra le acque scorrenti limpidissime, tra i lunghi filari di alberi — ancora non sa il temerario assordito della quotidiana vita e attende con trepidazione viva gli abitatori suoi, aprioristi della novella ed audace scienza.

La traversata delle Alpi
L'attesa maggiore sia nel campo industriale che in quello popolare è per la «Traversata delle Alpi». La partenza avranno luogo a Briga (1000 m.) e sorpassano il Sempione (2001) gli aviatori caleranno a Domodossola (377) per passare poscia sopra a Stresa (194), Varese (382), arrivando infine a Milano (112). Questa impresa metterà a prova densissima l'ardimento grandioso audacissimo degli aviatori e risolverà uno dei più vitali problemi, disquisito largamente nel campo dell'industria nuova: quello della difficoltà o meno della carburazione dei motori. L'altezza

La questione di Crata per il momento risolta

Atene 8 (Stefani) — Il ministro dell'Interno risolveva un disappunto con cui gli si comunicava che i cretesi Mikodakis e Papamotorkis eletti membri dell'assemblea nazionale greca rinnovano la loro dichiarazione anteriore ed annunciano di non poter accettare il mandato.

Resta così da regolarsi solo la situazione di Venezelos e Poligeorgis.

La cronaca del colera

Il bollettino ufficiale sul decesso del colera

Roma 8 (Stefani) Dalla mezzanotte del 6 a quella del 7 perverranno le seguenti denunce: in provincia di Bari 6 a Barletta, così nuovi 4 e nessun decesso, a Trani un caso nuovo e un decesso ad Andria 2 casi nuovi, a Molfetta 2 casi nuovi e due decessi, a Nardo, Canosa, Spinacola Bitonto, e Bisceglie nessun caso nuovo.

In provincia di Foggia, a Trinitapoli 2 casi nuovi e 2 decessi di cui uno dei colpiti nei giorni precedenti, a Margherita nessun caso e un decesso tra i colpiti nei giorni precedenti a San Ferdinando, Teggiano, Ortanova nessun caso e nessun decesso.

Il colera a Vienna

Vienna (Stefani) Secondo un comunicato del ministero dell'Interno il giardiniere Gassallator è morto di colera. Sua moglie e sua figlia sono pure malate di colera. Sono state prese le misure, necessarie per evitare il propagarsi della malattia.

Il colera in Bulgaria?

Sofia Bulgaria (Stefani) A bordo d'un piroscafo ungherese qui giunto si constatò un caso sospetto di colera; sono state prese le necessarie precauzioni.

IL DIAVOLO ZOPPO

di RENATO DE SAGE

40

giustizia vi ha confinato: ma non tutti per altro meritano di essere compunti o lo vedremo fra poco... Prima di tutto in questa cella a destra vi sono quattro uomini adirati su due pesanti letti: l'uno è un taverniere, accusato di avere avvelenato un povero straniero che morì l'altro giorno nella sua taverna. Dicesti che la qualità del cibo l'abbia fatto perire? Ma l'oste ne accusa la quantità: è la quantità lo credetevi, perché lo straniero era Tedesco.

— E chi ha, regi ne? L'oste od i suoi accusatori?

— E' un problema — rispose il Diavolo — E' vero che il vino era fatto: ma il Tedesco ne bevve tanto,

che i giudici possono in tutta coscienza mandar l'oste per fatti suoi... Il secondo è un assassino di professione, uno di quegli scellerati chiamati dravi, che per quattro o cinque doppie prestano gentilmente l'opera loro a tutti quelli che vogliono fare questa spesa per sbarazzarsi sgaratamente di un'incomoda persona... Il terzo, un maestro da ballo, che veste da damino, e che ha fatto fare un mal passo ad una sua scolara; e il quarto è un bell'uomo che fu sorpreso nella scorsa settimana dalla ronda, mentre saltava per un verone all'appartamento di una signora, il cui marito era assente. Potrebbe trarsi d'impaccio palestando i suoi amori: ma vuol piuttosto passare

per ladro ed esporre a perder la vita, che comprometter l'onore della sua dama.

— Che raro e discreto amante! — disse lo studente — convien confessare che la nostra nazione vince l'altra in fatto di galanteria. Scompetto che un Francese, per esempio, non si farebbe impicare, come faremo noi, per un delitto riguardo.

— Oh! no di certo — disse il Diavolo — salirebbe su di una finestra, per disporre la donna che avesse propensione per lui... In una stanzuccia vicina a quella di questi quattro uomini, v'è una famosa strega che gode fama di sapere cose impossibili. In virtù dell'arte sua, ricche vecchie trovano, dicesti, dei giovinotti belli che le amano senza interesse alcuno: i mariti diventano fedeli alle mogli, e le civette s'innamoraono davvero dei ricchi cavalie-

ri che fanno loro la corte: nulla vi ha di più falso. Essa non possiede altro segreto fuori di quello di persuadere che ne possiede, e di vivere agiatamente per questa pubblica credenza. Il Sant'Uffizio reclama questa strega, che forse farà bruciare viva al primo Atto di fede... Al disopra di quella stanzuccia vi è un oscurissimo camerotto in cui sta rinchiuso un giovane.

— Un altro taverniere! — esclamò Leandro — questa genia vuol dunque avvelenare tutto il mondo?

— Costui — rispose Amodeo — non è in prigione per questo. Lo sciagurato fu arrestato ieri l'altro, e in poche parole vi narrai il motivo della sua prigionia.

«Un vecchio soldato, giunto pel suo coraggio, o a dir meglio per la sua pazienza, ad essere sergente di compagnia, venne a far recluta a Madrid.

«Avendo chiesto alloggio in una taverna, gli fu risposto che vi erano a dir vero, delle camere vuote, ma che non era possibile il cedergliene una, perché tutte le notti uno spirito folletto maltrattava gli stranieri che erano tanto temerari da abitarla.

«Questa notizia non fece né caldo né freddo al valoroso sergente.

«Che mi si metta — egli disse — nella camera che si vorrà; datemi un lume, del vino, una pipa e del tabacco, e avrò poi quello che vuole che vi consiglio a non inquietarvi per i vecchi e bravi soldati, che imbianchirono i loro capelli sotto il peso dell'armi.

«Vedendolo al coraggio, fu dunque aperta al nostro sergente una camera e gli si portò quello che aveva chiesto.

Continua.

e Crevala. Poscia Domodossola, Varese, accoglieranno talvolta gli avariati, che proseguiranno per Milano, ove l'entusiasmo della folla sarà alto, come alta sarà l'impressione compiuta.

Il momento propizio al volo

I 150 km. che coronano fra Briga e Milano saranno compiuti in poco più di tre ore, se naturalmente, le condizioni atmosferiche corrispondessero ai desideri degli avariati, del Comitato e della larga falange di popolo che mira a questa "battaglia" fra gli elementi e l'uomo, con ansia trepidazione vivissima estrema. Gli osservatori di Briga e quello del Sempione assicurano che il mese di settembre, è il più conveniente alla effettuazione della traversata sia per la mancanza assoluta di nebbie, che per la vista dei sottostanti piani, quanto per l'assenza di quella fortissima nebbia nebulosa dell'inverno.

Le osservazioni aerologiche assicurano la trasparenza completa dell'atmosfera nel mattino delle 5 alle 10 su Briga, sulla valle della «Sella», sul Sempione, sul Gabyr ecc.; mentre la corrente aerea viene ora dal pomeriggio, per svilupparsi maggiormente tra le 15 e le 18 e per non dare infine molestia alcuna nelle ore del tramonto. Da ciò si deduce facilmente che il mattino è il momento più opportuno per la traversata, per la quiete relativa di Briga e Sempione, per la vista dei sottostanti piani, quanto per l'assenza di quella fortissima nebbia nebulosa dell'inverno.

Gli intendimenti e i criteri affettuosi sportivi che hanno informato la condotta del Comitato e specialmente dei Commissari della Società di Aviazione Igrosi, Mercanti, Sormani, danno a sperare alla perfetta riuscita dell'epica gara, che procederà non nella brezza aerea del volo. In quei giorni, se si è entusiasti internazionali, sarà una folla imponente che si darà convegno sulle estreme balze alpine, tra le superbe vallate, per glorificare quegli ordimenti che, mettendo elegantemente a repentaglio la vita loro, aggraveranno una data indellibile dell'era odierna.

Le altre gare
Il premio del Duomo
Il premio del Duomo, sarà quello che

entusiasmerà maggiormente il buon pubblico milanese. Partendo dall'accordo, l'aviatore dovrà girare attorno alla guglia della Madonna e ritornare, senza scalo intermedio, al punto d'uscita. Sono circa 8 km., percorsi esclusivamente sulla città. La piazza del Duomo e le vie tutte chiuse quel colpo d'occhio presenteranno in quei giorni. Sarà naturale, che la gara andrà a totale gratuito, beneficio degli ambrosiani. Avremo inoltre il Campionato Nazionale Militare, a cui potranno partecipare i soli ufficiali in attività di servizio, la gara d'elezione, di slancio, della totalizzazione delle distanze, di trasporto passeggeri, ecc. La corsa per velivoli interessanti veramente il pubblico per la novità sua e per la partecipazione ad essa del più noti campioni del volo.

Il programma da svolgersi è ampio, complesso dotato di 350 mila franchi di premi: ad esso ha atteso con competenza e amore una Commissione Tecnica che è stata veramente all'altezza del mandato conferito. Era brava l'attesa del vasto Aereo-romo si apriranno per accogliere i virtuosi del volo, per accogliere la larghissima falange di entusiasti. E i delicati strumenti allora si sollevarono le vie libere dello spazio, allorché raccogliessero nei vortici audaci, allorché finalmente l'atmosfera è vinta e che l'uomo col suo genio vivissimo ha saputo trionfare su quegli elementi fino a ieri inaffati.

Nota satirica del giorno

Ancora fra Sindaco ed elettore di Cividale

L'elettore — Signor Sindaco i giornali ci tempestano di articoli satirici. Il Sindaco — Sono fuori della graticola di Dio, caro mio. Li metterò all'indice.

Le inserzioni al ricevono presso la ditta Hasenstein e Vogler via Prefettura N. 8.

triche della Giunta Selvatico di vent'anni fa — perché la dicono «associazione di fantasmi».

Or non è molto, Cesare Alessandri, segretario della Camera del Lavoro, diceva, in una sua corrispondenza all'Avanti, che nelle elezioni del 1912 i socialisti vinceranno da soli. Gran bella cosa la speranza...

La Fentice annuncia il programma di tre stagioni: *Dannazione di Faust* e *Pascolari di perle* per quella d'autunno, opere popolari per quella di primavera. Inoltre verrà eseguito probabilmente il *Moss* di Lorenzo Perosi.

Come si vede, il massimo teatro veneziano vuole riuscire ad ogni costo, assumendo il carattere popolare che fino ad ora aveva solo il *Rosini*.

Questo, infatti, non ha ancora annunciato il repertorio. Al *Goldoni*, come il solito, passeranno le migliori compagnie drammatiche, esclusa quella di Ernesto Zecconi. Il *Mallbrun* è molto discusso in questi giorni. Si vuole rinnovarlo per farne un politeama. A Venezia manca il vero teatro popolare, e d'altra parte, quelli esistenti sono inaccessibili per i prezzi elevati.

I grandiosi lavori annunciati non si fanno, o quasi, nell'Arsenale. Ma si crede dunque che Castellamare e Spezia debbano avere il monopolio dei vari? O forse bastano le riviste e le manovre nell'Adriatico, per riconquistare il primato almeno nel mare nostrum?

Attilio Scarpia

GLI SPORTS

Il Giro del Friuli

Diamo l'elenco dei premi della corsa «Giro del Friuli» indetta dal *Giornale di Udine* la quale verrà disputata il 20 settembre p. v.

1. Medaglia d'oro e coppa di vincitore del primo Giro del Friuli. Dono del «Giornale di Udine». Valore complessivo L. 400.
2. Ancora d'argento e sbalzo, prerogative lavoro veneziano del 1780. Dono dell'On. Raimondo D'Amico. — 3. Medaglia d'oro, dono del cav. Francesco Minisini.
3. Medaglia d'oro dono del Prefetto di Udine con A. Brunelli — 4. Oggetto artistico di bronzo, donato dalla Ditta Enrico Mason.
4. Medaglia d'oro dono della città di Palmanova, — e un paio pneumatici Michelin, dono della Ditta.
5. Medaglia d'oro dono del sig. del Torso nob. Alessandro.
6. Targhetta d'oro dono della Ditta Agnoli e Diana.
7. Medaglia d'oro del sig. Augusto Verza.
8. Medaglia d'oro dono dell'Unione Velocipedistica Udinese.
9. Medaglia d'oro dono della Camera di Commercio — fante elettrico per bicicletta dono del sig. Giuseppe Ferreri di Eugenio.
10. Medaglia Vermeil grande con contorno, dono dell'Unione Sportiva Studentesca Friulana — e artistico orologio dono della ditta Peugeot.
11. Medaglia Vermeil grande con contorno, dono dell'Unione Velocipedistica Udinese.
12. Medaglia Vermeil dono dell'Unione Sportiva Studentesca Friulana e paio pneumatici.

Dal 18 al 10 Medaglia Vermeil grande. Dal XVII al XX medaglia grande d'argento. A tutti gli arrivati in tempo massimo medaglia d'argento ricordo.

Premi condizionati
Medaglia d'oro, al primo assoluto montante macchina Fiat — dono della Casa costruttrice Fiat, di Torino. L. 250.

Coppa d'argento, al primo assoluto montante macchina Buick, dono della Ditta Stucchi e C. di Milano.

Pezzo d'oro del valore di L. 100 dono del cav. G. B. Volpe, al primo volontario ciclista arrivato dal reparto di Udine.

Medaglia d'oro dono del Conte Giuseppe di Colloredo Mels al primo arrivato dei volontari ciclisti di Pozzuolo al secondo di Udine.

Artistic gonfalone dono della Ditta Francesco Lorenzoni alla Società maglio classificata nei primi dieci arrivati.

Medaglia Vermeil grande con contorno, dono del sig. Nino Savillia al primo studente arrivato.

Premi di Traguardi
Medaglia ricordo al primo arrivato alla sommità del monte Croos — dono dei ciclisti di Cividale.

Medaglia Vermeil al primo arrivato al traguardo di Artemina.

Medaglia Vermeil al primo arrivato al traguardo di Caspoggio — dopo del sig. Di Toma Domagala, Cosole del T. C. I.

Grande medaglia al primo arrivato al traguardo di Maniago — dono dei ciclisti di Maniago.

Medaglia al primo arrivato ad Aviano — dono del sig. Ridomi.

Medaglia d'oro al primo arrivato al traguardo di Portogruaro — dono dell'Unione Velocipedistica Portogruarese.

Grande medaglia al primo arrivato al traguardo di Codroipo — dono del Sindaco sig. Moro Daniele.

La premiazione avrà luogo alle ore 9 p. presso la Sede dell'Unione Velocipedistica Udinese, Alborgo al Telegrafo.

L'eliminazione "Paugot", a Torino

La partecipazione dei friulani

Domani a Torino si correrà la grande corsa «Paugot», cui potranno partecipare i vincitori delle eliminazioni disputate nelle varie regioni.

Tale corsa è certamente di straordinaria importanza, dato anche il valore dei concorrenti e la ricchezza dei regali.

Il friuli in questa corsa sarà difeso dai corridori Brancatelli Arduno e Panzardi Guido che nella eliminazione di Udine si classificarono rispettivamente secondo e terzo; primo Brunetta Giuseppe di Vittorio Veneto.

Non esitiamo a dire, per essere franchi, che altri friulani avrebbero potuto figurare meglio in tale competizione, altri che nell'eliminazione per volgarità incidenti e disgrazie, non poterono classificarsi, ma la cui forza ed il cui valore sono indiscutibilmente grandi.

Ad ogni modo facciamo ai corridori che sono partiti questa mattina l'augurio che allo possano e sappiano tenere il nome friulano.

Il record, dell'altezza battuto dall'aviatore Chavez

Parigi 8. — Un nuovo record mondiale di altezza è stato battuto oggi dall'aviatore Chavez al campo di Issy les Moulineux.

Il Chavez pilotando un monoplano Bleriot volle cimentarsi una prova di altezza. Egli salì perdendosi nell'aria e dopo circa 15 minuti si scese. Dal barometro che aveva portato seco si constatò che egli aveva raggiunto l'altezza di 2680 metri.

Il record battuto pochi giorni or sono da Morane a Trouville e che sollevò tanto entusiasmo, era soltanto di 2582 metri. L'aviatore Chavez dichiarò che all'altezza di 2500 metri egli si era sentito colpito da un certo malessere, ma giunto a quella altezza egli non aveva pensato ad altro che a battere il record del mondo ed era salito sin che aveva potuto.

Dr. Prof. FINZI

UDINE Via Gemona, 28 - Telefono 2-45.

Specialista per osteopatia e malattie dello stomaco.

CASA DI CURA

UDINE Via Gemona, 28 - Telefono 2-45.

Cronaca di Udine

Echi della seduta all'Operaia

Per un caso di omicidio
A proposito del resoconto da noi dato circa la seduta di mercoledì scorso alla società Operaia, riceviamo la seguente:

On. Redazione del «Paese»
Avendo rilevato sul «Paese» di ieri, e più precisamente nella relazione della seduta del Comitato direttivo della locale Società Operaia, un accenno alla riunione sul sodalizio di un certo E. Venuti, preghiamo la Ditta cortesia, e ciò per chiarire un qualsiasi equivoco derivante da omissioni, a rendere pubblicamente note sullo stesso periodico che quel tale E. Venuti non ha nulla di comune e non è quindi da confondersi con Ermilio Venuti impiegato del dazio pure socio della società operaia.

Ringrazzandola del favore e distintamente riverendola, mi creda suo devoto
Ermilio Venuti

Una festa Operaia
La Comm. Esc. della O del L. ha deliberato — se sarà possibile — di tenere nel prossimo mese di ottobre una festa familiarmente che sarà allestita da cori di villette friulane, da un concerto modornistico, dal canto di romanza d'operaia da parte di un tenore nostro concittadino, da proiezioni cinematografiche d'indole sociale. Probabilmente si avranno anche alcuni numeri del trio udinese.

Si estrarranno anche i doni di una modesta lotteria. Non mancherà in ultimo il ballo e il confort per i partecipanti alla festa operaia.

L'utile netto andrebbe a beneficio della Camera del Lavoro.

Un dramma tra emigranti
Una sanguinosa rissa è accaduta tra friulani a Tredosio (Gallia) tra c'ero Turusio O. B. da Villa di Paularo, ed un operaio nativo di Gorizia, tutti e due emigrati per ragioni di lavoro. Costoro si trovavano in osteria assieme e non si sa per quale ragione, vennero a d'imbuto. La disputa si accalorò a tal segno che divenne una vera e propria rissa, nella quale il Turusio ebbe la peggio poiché fu colpito da un boccale di birra che gli spaccò il cranio. Il ferito è giunto dai sanitari che lo hanno visitato, in condizioni disperate. Il feritore fu arrestato e tradotto alle carceri.

Horre di studio
E' aperto il concorso per l'anno 1910-1911. Sono disponibili sei borse presso la regia scuola normale femminile di Udine, otto borse per la scuola normale maschile di Udine, dieci borse per le normali femminili di San Pietro al Natone.

I concorrenti dovranno presentare i documenti alla direzione non più tardi del 15 corrente. Gli Esami cominceranno il giorno di lunedì tre ottobre alle ore 9. Ant. Le borse di studio della scuola di San Pietro al Natone possono conferirsi anche ad alcune delle classi complementari.

Un'altra operazione del tutto analoga alla prima fu fatta su un bimbo di un anno e mezzo, Sgarzini Ernesto da S. Giorgio di Nogaro. Anche questi, giocando, aveva ingoiato un fagiolo che gli si era messo di traverso nel canale tracheale, ed anche questi fu salvato da certa morte dell'abilità dell'altrettanto valente quanto modesto primario chirurgo dell'ospedale.

Una donna bersagliata da un soldato
Ieri sera una donnetta era andata al cinematografo «Edison» in compagnia d'una sua bambina.

Mentre stava tutta intenta all'aspettacolo, si sentì una mano estranea accarezzare lievemente le guancie. Credeva che fosse la bimba che era con lei e non vi fece troppo caso.

Ma, riflettendo la luce, si vide accanto, con grandissima sorpresa, un soldato di fanteria, ed un sospetto le attraversò la mente: «mi ha la mano in tasca e l'accorre che le erano state trafugate dieci palanche. Immaginate le proteste della donnetta, la curiosità di tutti coloro che si trovarono nel cinematografo, e la confusione del soldato? Questi naturalmente cominciò a protestare a gran voce d'essere innocente, ma visto che la donna non s'arrendeva o che si preparava a denunciare il furto, le annodò tutte e dieci le palanche, supplicando di non essere denunciato. E la buona donna, felice d'aver riavuto il suo, perdonò.

RISCALDAMENTI
a TERMORIFONE ed a VAPORI
Ditta Ing. FELICE COMI e C. - Milano
Rappresentante per Friuli
Ing. Enrico Cudugnano

Gran Segreto
per far ricrescere capelli e denti in pochissimo tempo. Pagarono dopo il risultato da non confondersi con i soliti impostori. Sbarazzarsi con: Giulia Danto, Strada Corra, N. 10 NAPOLI.

LIBRI E RIVISTE

Grammatica ad Esercizi Pratici della lingua Portoghese Brasiliana col testo completamente accento e la Chiave dei Temi «per imparare senza l'aiuto del Maestro» per cura di G. Frisoni. Terza edizione rivista. 1 Voi di pag. XVI-356 Utrico Hoepli Ed. Milano L. 8.50.

Oggi giorno in cui le nostre relazioni col Portogallo e gli Stati Uniti del Brasile si estendono in modo sorprendente, e l'idioma portoghese, che appunto in tal paria, entrò nel novero delle lingue di cui studio diventa indispensabile per gli italiani, il nostro Editore Hoepli presenta al pubblico sotto veste lussuosa, una nuova edizione della Grammatica del Frisoni.

Un'opera che in breve volgere di anni luccica la terza edizione, si raccomanda da sé; non per tanto l'autore volle rimaneggiare il suo lavoro in modo da porlo alla portata di tutte le intelligenze. Poche regole, ma ben chiare e precise e molti esercizi di applicazione e di conversazione. Quantunque ristretta di mole, poiché il Frisoni eliminò tutto quanto era superfluo ed inserì solo di ciò che a rigore poteva essere utile, questo Manuale si tramutò in un vero «Corso completo di lingua portoghese», perché esso contiene: La Grammatica elementare; gli esercizi di applicazione; i temi di variazione, le chiavi per l'auto-correzione; una sorta di dialoghi moderni, un breve epistolario, una raccolta di amene letture non che un dizionario di espressioni commerciali.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale si tramutò in un vero «Corso completo di lingua portoghese», perché esso contiene: La Grammatica elementare; gli esercizi di applicazione; i temi di variazione, le chiavi per l'auto-correzione; una sorta di dialoghi moderni, un breve epistolario, una raccolta di amene letture non che un dizionario di espressioni commerciali.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Questo Manuale presenta molti vantaggi sulle altre grammatiche o metodi ad uso degli italiani poiché con esso, in breve, chiunque può imparare la lingua portoghese senza maestro, dato che per la chiarezza della pronuncia, tutto il testo portoghese venne accuratamente accento, e per la correzione degli esercizi di traduzione, il manuale è corredato dalla rispettiva chiave dei temi. Il lavoro del Frisoni è pure da preferirsi da coloro che recano al Brasile perché l'autore ebbe cura di inserire negli esercizi pratici, le espressioni in uso in quella regione che invano si cercherebbero in altre grammatiche congeneri.

Avvisante

La sottoposto acqui-
stato la m
Grosso F
Vendita
pura stima

Visitate Emporio

LA MERAVIGLIAZIONE

Via S. N. 7

ISTITUTO DEBANI

Gara sociale di tiro a segno

Diamo il programma della gara sociale di Tiro a Segno che seguirà nei giorni 18, 19 e 20 Settembre 1910 dalle ore 7.30 alle 11.30 e dalle 13.30 alle 18.

La gara è libera a tutti i soci della Società di Udine.

Puole Mod. 1891. Cartucce frangibili. Vendibili non più di 1900 serie e la gara si chiuderà quattro ore dopo venduta l'ultima serie.

Il miglior bersagliere a metri 800 con visuale bianca di 80 centimetri.

Posizione libera regolamentare senza appoggio.

Serie di quattro colpi; premiata la somma delle cinque migliori serie (soli soli sommati).

La graduatoria sarà data dal risultato delle altre serie a gruppi di cinque.

Tassa cent. 50 per serie, munizioni escluse.

I caricatori saranno venduti a cent. 30. I libretti a cent. 25.

Per quanto non è previsto nel presente programma hanno vigore le norme della V o VI Gara coi seguenti premi:

1. Grande Medaglia d'oro di S. M. il Re.

2. Prezzo d'oro da cento lire.

3. 4, 6, o 8 Medaglie d'oro e pezzo da 20 lire oro.

7 e 8 Medaglie d'oro.

9, 10, 11 e 12 Medaglie d'argento.

Lo spirito di parte

Riceviamo e pubblichiamo:

Egregio signor Direttore,

Ha letto qui *Giornale di Udine*, a proposito dei festeggiamenti che si dovranno dare nel corr. Settembre nella nostra città, che la gara ed i festeggiamenti di San Giorgio negli anni 1908 e 1909 furono disastrosi, e questi e quelli nel 1910 furono risolutissimi mentre è precisamente l'opposto.

Ciò perché alla testa di tutto nel 1908 e 1909 fu l'amministrazione comunale democratica, mentre quest'anno furono diretti da un Comitato privato.

Perché, per puro spirito di parte si deve snaturare a questo modo la verità?

Se così che si deve intendere la missione moralizzatrice della Stampa?

Che concetto si fanno i giovani, del quanto potero così poco educatore?

Accetti una stretta di mano

del di Lei P. P.

Un carrettiere schiacciato sotto un carro

(Per telefono al «Paese»)

Lesizza 9 — Stamane alle ore 4 mentre il carrettiere Lardini Angelo fu Giuseppe di anni 67 attraversava la frazione di Biaccaccia è rimasto vittima di un mortale incidente.

Il disgraziato guidava un carro al quale erano attaccati due cavalli.

Giunto al centro della frazione, improvvisamente le bestie s'impennarono lanciandosi a una fuga precipitosa.

Il Lardini si gettò loro innanzi per fermarli, ma fu investito violentemente e travolto prima sotto i cavalli quindi sotto una ruota del carro che correva a una velocità spaventevole.

Una pesantissima e grossa ruota gli passò sul capo schiacciandogli il cranio e lasciandolo all'istante cadavere.

Sul luogo sono subito accorsi i R.R. carabinieri i quali hanno assodato trattarsi di una pura disgrazia.

VARIE DI CRONACA

Arresti e contravvenzioni — Furono ieri dichiarati in arresto per misfatti di P. S.

Zaulonchi Gaetano d'anni 39 da Verona, Condola Giovanni.

Furono arrestati in una di quelle case che sono sottoposte alla legge Crampi, per porto d'arma. Roda Tranquillo e Comello Paolo, Stralini Maria Viola Angelina, e Modonutti Ermengildo delle così dette vengari da marciapiede furono per la millesima volta dichiarati in contravvenzione per addormentamento.

L'epidemia di morillo all'Opiz. — L'epidemia di morillo tra i ragazzi dell'Opiz, sembra, sembra entrata in una fase di decadenza.

Infatti tra ieri ed oggi non è pervenuta all'ufficio sanitario nessuna denuncia di casi nuovi.

La Crema. Un pacchetto di Crema Blak (Cent. 60) mezzo litro di latte ed avete in pochi minuti un delizioso dolce per sei persone.

Unico Concessionario — Quintino Leoncini, Udine. Depositi: Palmanova, Neg. Stauffer — Tricesimo Neg. Bortolotti — Gemona Neg. Puppa — Spilimbergo Neg. Giacomini — Maniago Neg. Ferigo — Tarcento Neg. Armetti — Pagnacco Neg. Baletti — Cordova Neg. Buffoni.

Da Bruxelles giungono le prime notizie relative alle premiazioni a quell'Esposizione. Figura in prima linea con due Gran Premi la Compagnia Liebig, fabbricatrice del mandale Estratto di carne. Ecco dei gran meriti riconosciuti.

Sotto i cipressi — Dopo breve malattia cessava ieri di vivere il dott. Guglielmo Filiferro, medico condotto a Povegli.

Agli eredi, medici, si congiunti, tutti colpiti da tanta sventura, inviamo le espressioni del nostro cordoglio.

Alcolizzato che si ferisce cadendo — Foschiani Valentino sarto d'anni 40 è affetto d'alcolismo acuto.

Ieri in un accesso del terribile male cadde su un corpo tagliente producendosi una ferita al dorso.

Ricoverato al nostro ospedale fu giudicato guaribile in 10 giorni.

Offerte — pervenute alla Congregazione di Carità in morte di Ramis Valentini: Fam. Bassani L. 3; di Teresa Petello ved. Bassani: Enrico Nizzzi 2; di Caterina Maria: Lorenzo Morelli 1, Mestroni Luigi 1, Pascoli Andrea 1, Agosti Pantalone 0,60; di Traghetto Giovanni: Gallinetti fam. 1; di nob. della Chiave Maria: Ing. co. Tristano Valentini 20.

Arte e Spettacoli

Teobaldo Montico nella "Mancia", a Chioggia

Leggiamo nella «Gazzetta di Venezia» una corrispondenza sul successo ottenuto dal «Garibaldi» di Chioggia dal concittadino ed amico Teobaldo Montico.

Cui scrive il foglio veneziano:

«Il bravo Teobaldo Montico, un eletto attore cantante, che parecchi anni or sono al nostro «Garibaldi» fu applauditissimo quale debuttante alla parte del «Conte De Groux» ha dato un rilievo magnifico alla sua non facile parte per virtù dell'acuto della b-d-nza della voce ancora argentea e dell'azione scenica disinvolta e distinta».

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Al distinto concittadino, che nella via dell'arte, difficile e faticosa, ha saputo creare un posto importante, mandiamo le nostre congratulazioni per il nuovissimo successo e l'augurio di altri trionfi.

Questo fascicolo, ricchissimo come sempre di illustrazioni, reca, oltre i ritratti dei commissari tedeschi, grandi fotografie sulle feste di Torino e di Santa per il centenario di Cavour, un articolo del Comm. Breiter sulle relazioni commerciali fra la Germania e l'Italia, uno studio sulle stile architettonico dell'Esposizione di Torino, corredato di ricche illustrazioni, fra le quali è un disegno a penna eseguito appositamente da Cesare Ferri; una copiosa cronaca fotografica delle visite dei ministri e dei giornalisti francesi all'Esposizione.

Mondovì è il paese delle grotte venivano in questo numero ad arricchire la collana caratteristica della regione piemontese, che il Giornale pure si propone di far conoscere, mentre poi in altre pagine fuori testo sono raccolte moltissime informazioni, specialmente utili agli espositori.

Il successo di questa pubblicazione, di cui la tiratura normale ha raggiunto la cifra eccezionale di 25.000 copie, va sempre meglio affermandosi, e non potrebbe essere altrimenti, data la tenuità del prezzo d'abbonamento (L. 5 per l'intero e 7 per l'Unione postale) e la cura, qualità e il lusso straordinario della Rivista.

ANTONIO BORDINI, gerente responsabile

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Udine, 1910 — Tip. ARTHUR BOSSETTI

Successore Tip. Bardusano

Banca di Udine

Società Anonima - Capitale interamente versato L. 1.047.000 - Riserva L. 353.020,82

Corrispondenti della Banca d'Italia e dei Banchi di Napoli e Sicilia

Situazione Generale al 31 agosto 1910

ATTIVO

1. Cassa	L. 128.989,06
2. Portafoglio	L. 8.899.974,08
3. Effetti comm. sull'Italia	L. 5.748.588,55

